

這是唯一可以近距離觀看達利犀牛的機會！

謝謝，犀牛園見

, 2025 十一月底定案！

薩爾瓦多•達利的犀牛

Rhinoceros Clad in Lace（披著蕾絲的犀牛），全世界僅存八件，據說靈感源自薩爾瓦多•達利（Salvador Dali）在文藝復興時期德國畫家 Albrecht Dürer 的木刻作品 Rhinoceros（1515）。博物館中的這幅作品是八幅作品中的第二幅。

在 16 世紀的歐洲，犀牛被等同於想像中的動物獨角獸。在文藝復興的精神中，它也是古典和古代的復興，是回歸過去和神秘存在的象徵。

薩爾瓦多-達利 (Salvador Dalí) 是 20 世紀主要發生在巴黎的超現實主義 (Surrealism) 的代表人物。達利出生於西班牙加泰羅尼亞地中海沿岸的菲格拉斯 (Figueras)，是一位古怪的天才，他不僅以作品吸引眾人的目光，他的外貌和談吐也很吸引人。達利是個自大狂，有強烈的自戀傾向，但他將這種傾向昇華為創作靈感，創造了許多精彩的藝術作品。他最著名的作品「記憶的定格」(Memory's Fixation) 以柔軟變形的時鐘為人所熟知，但他也活躍於其他廣泛的領域，包括雕塑、版畫、舞台與服裝設計，以及電影製作。順帶一提，著名的 Chupa Chups 標誌就是由 Dali 設計的。

佛羅里達州和巴塞隆納都有「達利博物館」，在日本，森橋美術館被稱為亞洲唯一的達利博物館。

請認識犀牛

每年的 9 月 22 日是世界犀牛日。

這個日子是由 WWF South Africa 於 2010 年設立，目的是推廣犀牛保育。Museum

目前地球上共有五種犀牛：非洲的白犀牛和黑犀牛，以及亞洲的印度犀牛、爪哇犀牛和蘇門答臘犀牛。

所有這些犀牛都面臨滅絕的危險，而偷獵犀牛角是主要原因之一。

因此，犀牛的商業性國際貿易受到禁止，並在原則上受到管制野生動物國際貿易的《華盛頓公約》的保護。

但不幸的是，珍稀動物的犀牛角和象牙卻被非法買賣。

為了保護犀牛和其他野生生物，我們能做的就是正確了解野生生物的現狀，不渴求、不買賣用這些生物製成的產品。

為什麼不想想保護它們有限的生命呢？