

留声机

"白天与黑夜" (1920)

法国/百代公司

锡箔留声机由爱迪生于 1877 年发明，圆筒式留声机由此诞生。通常所说的唱片式留声机是柏林纳在 10 年后发明的，两家公司属于不同类型，作为竞争对手展开了竞争。

虽然这款留声机是唱片型留声机，但 Pathe 在 1906 年之前一直生产爱迪生的圆筒型留声机，在产品的很多地方都能看到圆筒型留声机的影子。

用于放大声音振动的喇叭（小号）的深绿色非常醒目，但这个喇叭是一个无法使用的假喇叭。Pathe 也是一家开发独特产品的公司，曾以“Day & Night”为名在市场上销售过一种将外部和内部喇叭合二为一的留声机。

这段文字是机器翻译的。

⚠ 禁止复制和复印